

AVERT Erik
35, rue de Guebwiller
68200 Mulhouse



erikavert@yahoo.fr
06.89.68.05.18.
25 ans

Curriculum Vitæ

Formation

2011 - 2012

Université Jean Monnet, Saint-Étienne

Master II option Sciences de l'art, obtenu avec mention très bien.
Sujet : De l'utopie dans Dada Zurich, Hugo Ball et les images-souhaits Dada

2010 - 2011

Le Quai, école supérieure d'art, Mulhouse

5ème année, obtention du DNSEP

2009 - 2010

4ème année

2008 - 2009

3ème année, obtention du DNAP

2007 - 2008

2ème année

2006 - 2007

1ère année

2006

Lycée Louis Armand, Mulhouse

Obtention du Baccalauréat scientifique avec mention assez-bien

Expériences

Oct. - déc. 2012

L.P. Toussaint Louverture, Pontarlier

Professeur d'arts appliqués

Nov. 2011 - janvier 2012

École élémentaire Saint-Saens, Saint-Etienne

Intervenant dans le cadre des ateliers arts plastiques

Oct. 2010 à juin 2011

Centre Rhénan d'Art Contemporain, Altkirch

Stage en tant que photographe des expositions du Crac Alsace

Sept. 2010 - juillet 2011

Le Quai, Mulhouse

Travail à temps partiel en tant que moniteur bibliothécaire du Centre de Documentation et d'Information

4 - 10 octobre 2010

Centre Rhénan d'Art Contemporain, Altkirch

Stage avec pour but le montage de l'exposition « Folklores ? », accueil des publics lors du vernissage

3 - 8 mai 2010

Association Pygmalion, Alençon

Stage : montage de l'exposition et musicien pour Paul Panhuysen

24 - 30 avril 2010

Festival interstice, Caen

Stage : montage de l'exposition et musicien pour Paul Panhuysen

- 8 mars - 5 avril 2010 **Laboratoire artistique Apo33, Nantes**
Stage avec montage d'exposition, de concerts, aides artistiques diverses (électronique, informatique, création)
- 4 - 24 janvier 2010 **Centre Rhénan d'Art Contemporain, Altkirch**
Stage avec pour but le montage de l'exposition « Voyages extraordinaires », accueil des publics lors du vernissage
- 5 - 11 octobre 2009 **Centre Rhénan d'Art Contemporain, Altkirch**
Stage avec pour but le montage de l'exposition « Passage à Faunes »
- Sept. 2008 - juillet 2009 **Le Quai, Mulhouse**
Travail à temps partiel en tant que moniteur de l'atelier des arts

Expositions/conférences

- 21 - 26 mai 2012 Pièce sonore *Élégie*, festival Electropixel, Apo33, Nantes
Conférence sur le thème *De la mort de l'utopie à l'ère informatique*
- 21 mars - 22 mai 2011 Présentation de *Flight*, exposition *L'idée de nature*, Kunsthalle Mulhouse
- 2011 *Chaos for sound*, participation à la compilation du collectif ödl
- 24 - 30 mai 2010 Création d'une pièce, lors de l'évènement *Archipelagos*, organisé par Apo33 à Nantes. Animation d'un atelier sur l'électronique.
- 12 mars 2009 Participation avec l'atelier Sonic, à l'évènement *les Jeudi's*, au centre Pompidou, à Paris.
- 6 sept. 2008 *Delay*, pour guitare et effet, au festival *Wooden House*, à Hirsingue.
- 8 - 18 juin 2008 Installation et concert, festival *La fête de l'eau*, à Wattwiller

Loisirs et passions

- Informatique **Hardware:** Assemblage et bricolage d'ordinateurs
Logicielle: musique (Ardour, Ableton Live, Lmms, Max/Msp, Pure data); vidéo (Finalcut, kdenlive, cinelerra), CAO (Photoshop et Illustrator, Blender etc...)
Maîtrise et utilisation quotidienne de l'environnement Linux
- Électronique Bricolage et bidouillages en tous genres: DIY, circuit bending...
- Les arts Tous médiums confondus. Préférence pour l'art des avant-gardes, Fluxus et Dada plus particulièrement.
Pratique en dilettante de la photographie depuis 8 ans et de la guitare basse depuis 12 ans
- La lecture